

香港鄧鏡波書院
2017-2018 年度運用「學校發展津貼」計劃書

	科組	項目	頁數	負責老師	申請金額
1	學務組	公開試監考員	2	林燕雲、吳景媛	\$14,000
2	學務組	外聘考試監考員	2	蔡達翰、簡國恩	\$14,000
3	課外活動組	戲劇學會：戲劇訓練	3	梁少佳	\$34,500
4	課外活動組	朗誦及寫作學會	4	鄭啟儀	\$8,000
5	課外活動組	Band Society 木結他課程(Busking)	4	歐陽兆麟	\$9,400
6	中文科	邀請校外講者作專題演講	5	范小玲	\$7,200
7	中文科	聘請教師助理	5	范小玲	\$181,104
8	英文科	教學助理	6	張葵茵	\$181,104
9	音樂組	學校管弦樂團導師費用	6	黃婉娜	\$18,000
10	音樂組	學校銅管樂團導師 Symphonic Band	6	黃婉娜	\$9,000
11	體育組	外聘教練—籃球	7	謝志康	\$20,000
12	體育組	運動攀登：外展教練計劃	7	謝志康	\$1,668
13	體育組	室內賽艇：外展教練計劃	7	謝志康	\$1,488
14	體育組	外聘教練—乒乓球	8	邵梓煒	\$14,000
15	體育組	外聘教練—羽毛球	8	陳奕聰	\$13,884
16	體育組	外聘教練—游泳	8	蔡振輝	\$18,000
					\$545,348

項目	推行計劃 (時間表, 對象, 協助人員)	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
1.	<p>學務組：公開試監考員</p> <p>由香港考試及評核局，代安排中學文憑試監考員，以減少本校教師外出監考工作。</p> <p>大約三月至五月 (根據香港考試及評核局的時間表)。</p>	為校內老師創造教學空間	<p>1. 公開考試監考員部份交由考評局安排，老師可利用該時間整理教學及預備期終考試的試卷。</p> <p>2. 校內處理問題更順暢：包括各項會議，教研，觀課及教學交流。</p>	評估教師減了多少外出監考的工作時數。	<p>香港中學文憑試共約需要 36 人次監考員，每人約需\$500-。預計本校委派監考員約 8 人次，故考評局安排監考員約需 28 人次。 28x\$500=\$14,000-。</p> <p>\$ 14,000-</p>	林燕雲 吳景媛
2.	<p>學務組：外聘考試監考員</p> <p>在下學期考試中在禮堂及課室推行。聘請監考員，包括舊生或中六畢業生，在有老師監督情況下到禮堂、課室監考，從而製造時間空間給老師：</p> <p>(i) 各科組老師需要在考試時段召開會議檢視試卷的質素是否和教學策略適當配合，並制訂各項跟進措施，支援不同能力的同學，促進學習成效。</p> <p>(ii) 提供參與校務活動的機會，加強舊生對學校運作的認識和歸屬感。</p>	創造時間空間給整體老師，以提升批閱答卷、準備教材和檢討教學質素。	<p>由聘請的人士負責約 250 小時的監考工作，各科組將利用該些時段</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 檢視本科考試的有關工作及其質素；分析執行本科教學策略的成效和訂出跟進措施。 ● 各老師在指定時間內準時完成批改答卷及呈交分數的工作。 ● 各外聘監考員能準時和按監考要求完成監考的工作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 檢視各科組呈交的檢討報告。 ● 監察老師呈報學生成績的日期。 ● 監察外聘監考員的出席紀錄和臨場工作的表現。 	<p>舊生時薪合計預算支出\$14,000。</p> <p>\$ 14,000-</p>	蔡連翰 簡國恩

項目	推行計劃（時間表，對象，協助人員）	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
3.	<p>課外活動組：戲劇訓練</p> <p>時間表：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 暑假聘請導師 ● 八月底和導師商議課程大概內容 ● 九月宣傳招募新學員及因應學生能力和興趣決定課程內容 ● 九月底開始工作坊 ● 帶領學員欣賞舞台劇 ● 引導學員籌備演出劇目 ● 約2月參加校際戲劇節表演 ● 感恩節演出 ● 與學員檢討計劃成效 <p>對象： 戲劇學會成員(中一至中六學生) 協助人員： 戲劇學會老師</p>	<p>為學生提供專業及有系統的話劇培訓</p> <p>認識話劇基本元素</p> <p>訓練學生參加校際戲劇節比賽</p> <p>帶領學生觀賞不同劇團舉行的話劇表演</p>	<p>導師方面</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 設計有系統及專業的課程 ● 帶領學生完成二次演出(公開比賽、感恩節演出) ● 協助導演學校戲劇節公開賽劇目及感恩節劇目 ● 編寫感恩節劇本 ● 準時出席戲劇課及態度認真 <p>學員方面</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達七成 ● 課堂參與程度 ● 公開比賽成績 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以出席表記錄導師和學員的出席率 2. 調查學員對導師的教學評價 3. 以舞台劇的演出表現評估學員的學習成效 4. 課堂、口頭調查 	<p>工作坊時薪： 460x30小時(每周不少於一次集會，每次1.25小時，工作坊約20次)=11,500元</p> <p>比賽及感恩節演出額外排練及創作劇本時薪： 460x50小時 =23,000元</p> <p style="text-align: right;">\$ 34,500-</p>	梁少佳

項目	推行計劃 (時間表, 對象, 協助人員)	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
4.	<p>課外活動組：朗誦及寫作學會</p> <p>時間表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 暑假聘請導師指導校際朗誦節集誦和獨誦項目 八月底和導師商議課程大概內容, 購買教材。 九月宣傳招募新學員, 因應學生能力和興趣決定參賽項目 十月開始到校訓練 十一至十二月中學員參加校際朗誦節活動 與學員檢討動成效 感恩節演出 <p>對象：朗誦及寫作學會成員(中一至中五學生)</p> <p>協助人員：朗誦及寫作學會老師</p>	<ol style="list-style-type: none"> 為學生提供專業及有系統的普通話朗誦培訓 認識普通話朗誦的不同技巧 訓練學生參加校際朗誦節比賽 學生在比賽前能獲得專業回饋 	<p>導師方面</p> <ol style="list-style-type: none"> 設計有系統及專業的訓練課程 指導學生完成公開比賽 協助參賽學生正音 設計集誦和獨誦項目舞台技巧 準時出席朗誦課及態度認真 <p>學員方面</p> <ol style="list-style-type: none"> 出席率達七成 課堂參與程度 公開比賽成績 	<ol style="list-style-type: none"> 以出席表記錄導師和學員的出席率 調查學員對導師的教學評價 以集誦和獨誦的演出表現評估學員的學習成效 課堂、口頭調查 	<p>訓練課時薪：</p> <p>700x10小時=7000元</p> <p>設計各級舞台技巧時薪：</p> <p>700x1小時=700元</p> <p>購買教材</p> <p>100x3小時=300元</p> <p>\$8,000-</p>	鄭啟儀
5.	<p>課外活動組：Band Society 木結他課程 (Busking)</p> <p>由 2017 年 11 月至 2017 年 12 月, 聘請舊生高迪恆作導師, 提供木結他課程 Busking, 以提升學生對自彈自唱的興趣, 期望協助提升 Band Society 的會員人數。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 提升 Band Society 的會員人數。 為學生 Busking 訓練及實習。 給予同學表演機會, 增強同學的自信心。 減輕本校老師工作量; 由外聘導師進行課程, 本校老師作為領隊專責行政工作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學員能自彈自唱。 ● 所有學員成為 Band Society 及港鄧好聲音的會員。 ● 所有學員參與校內外的 Busking 表演。 	<ol style="list-style-type: none"> 導師口頭回饋。 學員出席率。 學員訓練中的表現。 校內外表演的表現。 	<p>導師費：</p> <p>10 節x (\$800*0.8) = \$ 6,400 (10 節, 共 10 小時)</p> <p>買結他津貼：</p> <p>10 位x\$300 = \$3000</p> <p>合共：</p> <p>附註：</p> <p>同學先付\$800, 如出席夠八成, 可退回八成學費。</p> <p>\$9,400-</p>	歐陽兆麟

項目	推行計劃 (時間表, 對象, 協助人員)	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
6.	<p>中文科:邀請專業講者到校作專題講座/座談會 時間表: 周會或其他合適時間</p> <p>對象: 中一二(兩次) 中三四(兩次) 中五六(兩次)</p> <p>協助人員: 音響及教師助理</p> <p>內容包括演說能力的訓練、閱讀的推廣、通識等, 如參與教協舉行的親炙作家講座等, 邀請知名人士或作家與同學分享寫作、閱讀經驗等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增加學生對通識, 社會時事、中港台文化的認識和關注。 2. 多角度思考及批判思維能力的提昇。 3. 讓學生藉作家分享體會寫作的樂趣, 明瞭觀察對力對提升寫作能力的重要。 4. 讓家長和老師知悉新近出版的中港台書籍, 藉以推廣予學生閱讀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生於講座中擔當司儀或於座談會中與講者作交流互動。 2. 於周會評估小冊子中得 5 或以上分數(6 分滿分), 並作深刻及有建設的評價。 3. 上載講座內容於學校內聯網。 4. 學生於活動後撰寫新聞稿或專題介紹。 	<p>學生:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與活動老師確認學生聆聽講座時專注認真。 2. 周會評估表。 <p>導師:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事前與講者作詳細溝通, 明確要求每次語文講座所涵蓋的語文能力及項目。 	<p>邀請校外講者到校演講。 本校課室或禮堂。</p> <p>薪酬: 視講者身份及學歷而定</p> <p>每次講座 45 分鐘至 1 小時 每小時: 約\$1200</p> <p>共需款項: \$1200X6=\$7,200</p> <p style="text-align: right;">\$ 7,200-</p>	范小玲
7.	<p>中文科: 聘請教師助理 由 2017 年 9 月起為期一學年</p> <p>聘用一名教師助理協助教師處理非教學之文書工作或課外活動聯絡工作; 協助教師籌備及推行全方位學習, 建立教學資料庫。</p>	為老師創造更多空間, 專注教學, 以提升教學質素	<p>促進教學工作運作順利, 老師有更多空間直接面對學生, 專注教學工作, 提升教學質素</p> <p>助理: 能有效地完成教師所指派的非教學性的文書工作, 能與中文科各老師及其他科組老師合作。</p> <p>教師: 能騰空更多時間設計適切的學習活動, 豐富學生的學習經歷。</p>	<p>助理:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 中文科老師意見 (2) 考績 	<p>一名教師助理</p> <p style="text-align: right;">\$181,104-</p>	范小玲

項目	推行計劃（時間表，對象，協助人員）	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
8.	<p>英文科:教學助理一名 9/2017 至 8/2018（共 12 個月） 策略：聘請教學助理一名。 工作：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 整理本科資源。 ● 協助中四、五老師拍攝、編輯和製作呈交考評局的學生考試錄影光碟。 ● 書寫會議紀錄。 ● 協助本科老師製作工作紙。 ● 協助英文周工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助本科的非教學工作 2. 協助教師的非教學工作，使他們有更多時間專注教學工作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查顯示 90%老師滿意助理表現。 ● 記錄每日工作進度，以便有關老師監察成效。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 工作紀錄表 	<p>一名教師助理</p> <p style="text-align: right;">\$181,104-</p>	張葵茵
9.	<p>音樂科：學校管弦樂團導師 對象：已有拉奏管弦樂器經驗，並達到演奏樂器 3 級或以上程度的或被老師選拔出來的各級別同學 人數：預計約 50-60 人 訓練時段：十月至翌年四月，逢星期六 9:30 – 11:30am 全年 15 堂，每堂 2 小時</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升本校管弦樂演奏水準 2. 為學生提供專門的管弦樂演奏訓練 3. 增強對樂團的歸屬感 4. 減輕本校老師工作量；由外聘導師進行訓練，本校老師能專注統籌及其他行政工作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過訓練來優化同學在管弦樂合奏的技巧及表演技能 ● 透過平日訓練及慶日表演，提升同學九項共通能力中的溝通、協作、自我管理及研習能力 ● 提升同學的自信心 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實科測試 2. 持續性評估 3. 老師評估 4. 導師評估 5. 自我評估 6. 同儕互評 7. 表演評量 	<p>導師費用：每堂 2 小時，每小時為\$600 全年 15 節 \$600 x 2 x 15 = \$18000</p> <p style="text-align: right;">\$18,000-</p>	黃婉娜
10.	<p>音樂科：學校銅管樂團導師 Symphonic Band 對象：被老師選拔出來的中一至中三“一生一樂器”吹管樂班的同學及來年中一有銅管樂演奏經驗的同學 人數：預計約 40-50 人 訓練時段：九月中至翌年三月中，逢星期一 4:00 – 5:00am 全年 15 堂，每堂 一小時</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增潤同學的管樂合奏技巧 2. 為學生提供專門的管弦樂演奏訓練 3. 增強同學的自信心及主動學習的能力 	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過訓練來增潤同學在管樂合奏的技巧及表演技能 ● 透過平日訓練及慶日表演，提升同學九項共通能力中的溝通、協作、自我管理及研習能力 ● 提升同學的自信心 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實科測試 2. 持續性評估 3. 老師評估 4. 導師評估 5. 自我評估 6. 同儕互評 7. 表演評量 	<p>導師費用：每堂一小時，每小時為\$600 全年 15 節 \$600 x 15= \$9000</p> <p style="text-align: right;">\$9,000-</p>	黃婉娜

香港鄧鏡波書院 2017-2018 年度 運用「學校發展津貼」計劃書

項目	推行計劃 (時間表, 對象, 協助人員)	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
11.	體育組：外聘教練—籃球 由 17 年 9 月至 18 年 6 月, 聘請專業籃球教練, 訓練本校的籃球校隊, 提升隊員技術水平與及身體質素。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升本校籃球隊水準 2. 為學生提供專業體育訓練 3. 減輕本校老師工作量; 由外聘教練進行訓練, 本校老師作為領隊專責行政工作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 籃球隊技術水平提升 ● 隊員心理質素提升 ● 縱向建立由甲組至丙組的團隊精神 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教練口頭回饋。 2. 學生出席率。 3. 學生課堂上的反應。 4. 學界比賽表現。 	教練費 \$20,000 (共 67 節, 133 小時) \$20,000-	謝志康
12.	體育組：運動攀登:外展教練計劃 外展教練計劃—第一級課程 於 2018 年 2 月至 2018 年 6 月期間共三天, 通過學校體育推廣計劃, 聘請外展教練教授於 14-15 年度運動攀登中表現優異的同學(約十二位), 主要學習基本攀爬技巧、繩結手法、安全守則、防護法等。	讓參加運動攀登示範後感興趣的同學有機會繼續參與較高程度的攀登訓練, 培養堅忍的性情。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生學會操作基本攀登器材 ● 學生於技術試中達標 (已可自費申請總會一級證書) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教練評估 2. 學生自評 3. 學生在活動中表現 	\$1,668(共三課, 11 小時) \$1,668-	謝志康
13.	體育組：外聘教練—室內賽艇 外展教練計劃—室內賽艇訓練班 於 2018 年 2 月至 6 月期間共八天, 通過學校體育推廣計劃, 聘請外展教練訓練室內賽艇隊的成員(約二十位), 提升隊員技術水平與及體能。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升本校室內賽艇隊水準 2. 為學生提供專業體育訓練 3. 減輕本校老師工作量; 由外聘教練進行訓練, 本校老師作為領隊專責行政工作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 室內賽艇隊員技術水平及體能提升 ● 隊員心理質素提升 ● 隊員於「室內賽艇章別獎勵計劃」取得一定成績。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 教練評估 5. 學生自評 6. 學生在活動中表現 	\$1,488(共八課, 8 小時) \$1,488-	謝志康

香港鄧鏡波書院 2017-2018 年度 運用「學校發展津貼」計劃書

項目	推行計劃 (時間表, 對象, 協助人員)	關注重點	成功指標	評估機制	申請資源	負責人
14.	<p>體育組：外聘教練—乒乓球</p> <p>利用學校體育推廣計劃，聘請乒乓球專業教練，訓練本校的乒乓球校隊，使隊伍能接受專業訓練，提升水準。</p> <p>在 17-18 全年聘請乒乓球教練(連助教)來校訓練甲、乙、丙組校隊並配合學界比賽，務求做到學以致用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生接受專業體育訓練。 2. 提升本校乒乓球水準。 3. 仍會由本校老師領隊，但無須進行訓練，只負責行政工作，大大減輕工作量。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 球隊技術有改進 ● 團隊及體育精神有改善。 ● 學界比賽表現。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 教練口頭回饋。 5. 學生出席率。 6. 學生課堂上的反應。 7. 學界比賽表現。 	<p>教練費(連助教)</p> <p>\$14000</p> <p>(共 28 節, 56 小時)</p> <p>(每小時約\$232)</p> <p>\$14,000-</p>	邵梓煒
15.	<p>體育組：外聘教練—羽毛球</p> <p>在2017-2018年度外聘羽毛球教練訓練羽毛球校隊，使能於學界比賽中有更佳表現</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 時間：星期四 ➢ 對象：羽毛球隊隊員 ➢ 協助人員：註冊羽毛球教練 	<p>聘請羽毛球教練，訓練本校的羽毛球校隊成員。透過專業訓練，提升他們的技術及球隊的延續性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 羽毛球校隊隊員的球技進步 ● 羽毛球校隊隊員的再參與率 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率 2. 教練口頭回饋 3. 學界比賽表現 	<p>教練費</p> <p>$\\$260 \times 2 \times 18 = \\9360</p> <p>訂場費</p> <p>$\\$59 \times 2 \times 18 = \\2124</p> <p>羽毛球</p> <p>$\\$50 \times 48 = \\2400</p> <p>\$13,884-</p>	陳奕聰
16.	<p>體育組：外聘教練—游泳</p> <p>由 2017 年 9 月至 2018 年 6 月，聘請專業游泳教練，提供恆常及進度性的游泳訓練，以提升泳隊成員的技術水平與及身體質素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升本校游泳隊水準。 2. 為學生提供專業體育訓練。 3. 增強同學的自信心。 4. 減輕本校老師工作量；由外聘教練進行訓練，本校老師作為領隊專責行政工作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 泳隊成員的泳術有改進。 ● 團隊及體育精神有改善。 ● 學界游泳比賽表現。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教練口頭回饋。 2. 學生出席率。 3. 學生訓練中的表現。 4. 學界比賽表現。 	<p>教練費：</p> <p>$60 \times 1.5 \times 200 = \\$ 18,000$</p> <p>(60 節, 共 90 小時)</p> <p>\$18,000-</p>	蔡振輝